

ADOK FILMS PRÉSENTE

Meanwhile, in Beirut

UN FILM DE FELIPE MONROY

UNE PRODUCTION ADOK FILMS EN ASSOCIATION AVEC BORA BORA
AVEC: LEA SMITH
SCÉNARIO, RÉALISATION, IMAGE ET SON : FELIPE MONROY, IMAGES ADDITIONNELLES : THOMAS AMMANN, MONTAGE : GABRIEL GONZALEZ
MONTAGE SON : DANIEL HERNANDEZ, MIXAGE : HUGO LEITÃO, BRUITAGE : EVA CORRÊA GUEDES, ÉTALONNAGE : FERNANDA GURGEL
CONSULTING : LECH KOWALSKI
PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ : JOSÉ MICHEL BUHLER, PRODUCTEUR ASSOCIÉ : NINA KENNEL, DIRECTION DE PRODUCTION AU LIBAN : MAHER SAFAR
AVEC LE SOUTIEN DE LA HEAD (HAUTE ÉCOLE D'ART ET DE DESIGN - GENÈVE)
DU DIP (DÉPARTEMENT DE LA INSTRUCTION PUBLIQUE - GENÈVE - BOURSE ET RÉSIDENCE POUR ARTISTE A BERLIN)
ET DE L'ALBA (ACADÉMIE LIBANAISE DES BEAUX-ARTS)

ADOKfilms
production distribution



—HEAD
Genève
Cinéma/cinéma du réel